



「文化表象のグローバル研究」プロジェクト 2015年度第2回研究会



# 三好達治におけるグローバル

## 講演：柏木隆雄

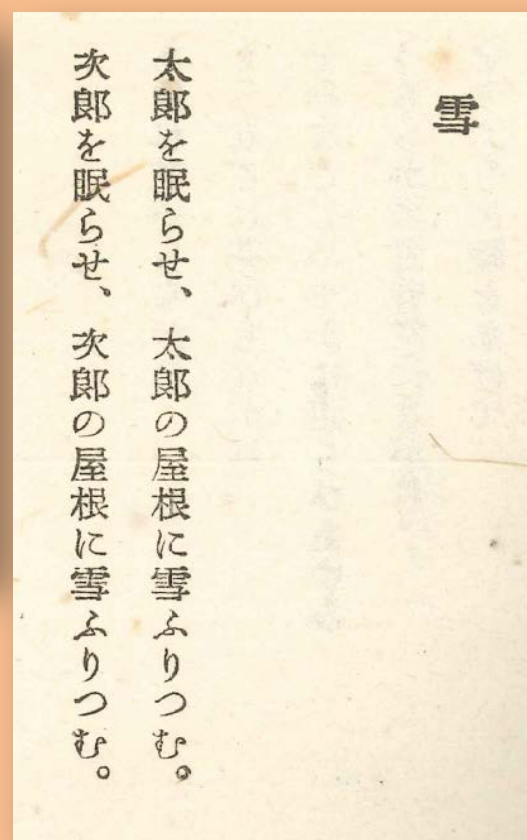
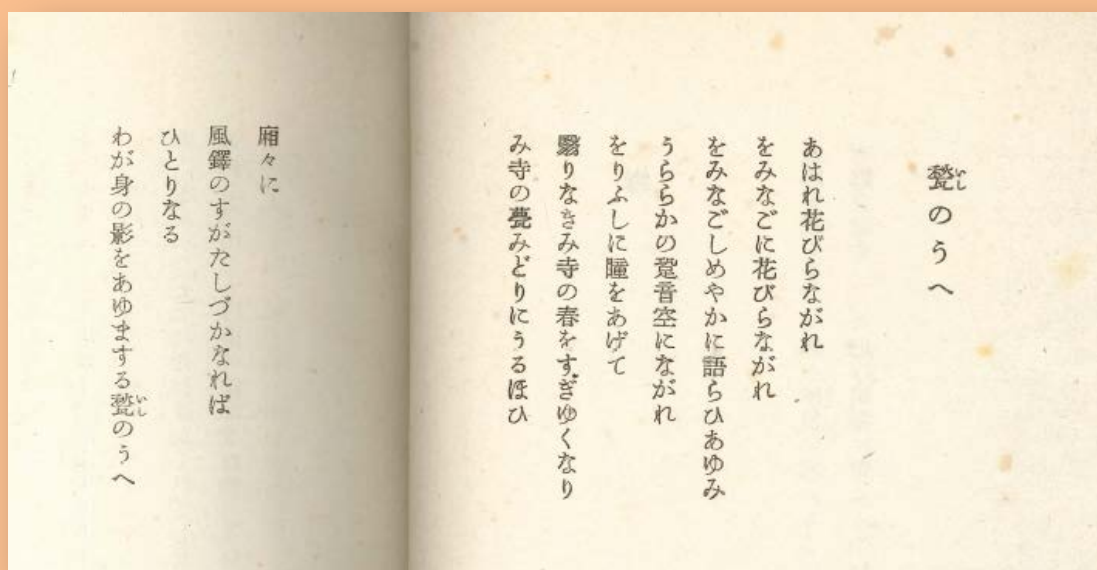
(大手前大学学長)

日時：2015年10月9日(金) 18:00~20:00

場所：成城大学 2号館24室



講演要旨：近代日本の叙情詩人として知られる三好達治の詩の世界は地方性と国際的視野のうちに捉えられたものである。代表作とされる「雪」,「甃のうへ」などを具体例として、その詩法の詳細を分析し、さらにその根底にあるフランス文学の素養と地方への想いの反映を詩句の中に見いだそうとする。さらに詩人の戦争中の詩作の中のドラマについても説き及ぶ。



参考画像：三好達治, 1943, 『朝菜集:詩集』青磁社。 / 三好達治, 1964, 『測量船:詩集』冬至書房。



CENTER FOR GLOBAL STUDIES  
SEIJO UNIVERSITY

〈問い合わせ〉

北山研二 (成城大学文芸学部教授)

E-mail: kitayama@seijo.ac.jp

成城大学グローバル研究センター

E-mail: glocalstudies@seijo.ac.jp

Tel/Fax: 03-3482-1497